



UNIVERSIDAD RICARDO PALMA
RECTORADO
PROGRAMA DE ESTUDIOS BÁSICOS



SÍLABO 2025 - II

REALIDAD NACIONAL

I. DATOS ADMINISTRATIVOS:

- | | |
|--------------------------|---|
| 1. Asignatura | : Realidad Nacional |
| 2. Código | : EB-0013 |
| 3. Condición | : Obligatorio |
| 4. Naturaleza | : Teórico - Práctico |
| 5. Ciclo | : III |
| 6. Requisitos | : Ninguno |
| 7. N° Créditos | : 3 |
| 8. N° de horas | : 2 horas teóricas y 2 horas prácticas |
| 9. Semestre Académico | : 2025-II |
| 10. Coordinadora | : Rubén Mauricio Ticona Fernández Dávila |
| 11. Correo Institucional | : ruben.ticona@urp.edu.pe |
| 12. Docentes | : Arroyo Laguna, Eduardo José; Barreto Pérez, Mónica Elena; Bonifaz Carmona, Nora; Jaguande D'Anjoy, Alfonso Negip; Maldonado Herrera, Andrés Enrique; Martínez Llaque, José; Martos Rojas, Wilmer Sigifredo; Salinas Galindo, Cynthia Milena; Sánchez Díaz, Hugo; Ticona Fernández Dávila, Rubén Mauricio. |

II. SUMILLA:

La asignatura corresponde a la formación básica de todas las carreras profesionales, es de carácter teórico práctico, cuyo proceso de aprendizaje-enseñanza es presencial. Se desarrollan las competencias sistémicas de toma de decisiones, la competencia interpersonal de competencia responsabilidad social y compromiso ciudadano y la de aprecio de otras culturas. Propone un acercamiento a los problemas sociales más relevantes del Perú contemporáneo, con una visión integral, analizando los aspectos referidos al impacto de la globalización, lo ecológico, poblacional, económico, social, político y cultural, enfatizando en los aspectos determinantes del cambio y el desarrollo nacional e internacional.

II. COMPETENCIAS GENÉRICAS A LAS QUE CONTRIBUYE LA ASIGNATURA:

- Pensamiento crítico y creativo.
- Comportamiento ético.
- Responsabilidad social.

III. DESARROLLA EL COMPONENTE DE:

- INVESTIGACIÓN INFORMATIVA (X)
- RESPONSABILIDAD SOCIAL (X)

V. LOGRO DE LA ASIGNATURA:

Al finalizar el curso, el alumno percibe y valora la reflexión científico social sobre los problemas más relevantes del Perú contemporáneo, mediante un análisis y crítica de los diversos aspectos referidos al impacto de: La globalización, lo ecológico, poblacional, económico, social, político y cultural, que marcaron el cambio el Perú desde los 90 hasta nuestros días, contribuyendo a su formación profesional y social.

VI. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

UNIDAD I	CONTEXTO HISTÓRICO PERUANO (1980–2024)	
Logros de aprendizaje	Al finalizar la unidad temática, el estudiante contextualiza históricamente los principales antecedentes de la realidad nacional peruana, con énfasis en los cambios políticos y económicos ocurridos entre 1980 y 2024.	
Semanas	Tipo de Clase	Contenidos
1	Teoría	- Presentación del sílabo. - Debates en torno al concepto de la Realidad Nacional. - Contexto Histórico 1980-2024.
	Clase Práctica	- Formación de Grupos de Trabajo en el aula. - Exposición organizada y crítica de los contenidos. - Uso de material visual organizado en diversos formatos: imágenes, PPT u otro facilitador visual. - Comentario a lecturas especializadas o video documentales (según sea el caso) - Desarrollo de un diálogo con los estudiantes. - Lectura: Capítulo 10. El neoliberalismo y los retos del siglo XXI. En Contreras, C. y Cueto, M. (2013). Historia del Perú Contemporáneo. Lima: IEP. - Video: Reconstrucción nacional en el siglo XX y XXI https://youtu.be/IYDf43_EJ04?si=t28MDoeMAFB6mg9y
2	Teoría	- Modelos de desarrollo. - Modelo político y económico y la estructura productiva 1968 1990.
	Clase Práctica	- Formación de Grupos de Trabajo en el aula. - Exposición organizada y crítica de los contenidos - Uso de material visual organizado en diversos formatos: imágenes, PPT u otro facilitador visual - Comentario a lecturas especializadas o video documentales (según sea el caso) - Desarrollo de un diálogo con los estudiantes. - Lectura: Parodi, O. (2002). Modelos de desarrollo en el Perú, 1960 - 2000. En Perú 1960 – 2000: políticas económicas en entornos cambiantes. Lima: Universidad del Pacífico, pp. 50-54 - Video: El modelo de Industrialización de Importaciones https://youtu.be/O0y2EgAP394?si=k92SEeIPWD_K5THA

3	Teoría	• Modelo político y económico y estructura productiva 1990-2024. • Brechas Estructurales en el Perú.
	Clase Práctica	• Formación de Grupos de Trabajo en el aula. • Exposición organizada y crítica de los contenidos. • Uso de material visual organizado en diversos formatos: imágenes, PPT u otro facilitador visual. • Comentario a lecturas especializadas o video documentales (según sea el caso) • Desarrollo de un dialogo con los estudiantes. • Lectura: Ugarteche, O. (2018). Modelos de desarrollo alternativo actuales y emergentes. • Video: El modelo de desarrollo de Washington https://youtu.be/jyybjA53fj0?si=a0ImVOTpVpmDvud5
4		• Globalización económica en el Perú: oportunidades y desventajas. • El Desarrollo Nacional: balance e indicadores.
	Clase Práctica	• Exposición organizada y crítica de los contenidos. • Uso de material visual organizado en diversos formatos: imágenes, PPT u otro facilitador visual. • Comentario a lecturas especializadas o video documentales (según sea el caso) • Desarrollo de un diálogo con los estudiantes. • Lectura: Burgos, Y. Coasaca, J. y Valcárcel, V. (2003). La globalización: análisis e impacto en el Perú. Industrial Data, 6 (2), pp. 20-26. https://www.redalyc.org/pdf/816/81660204.pdf • Video: ¿Qué es el plan estratégico de desarrollo nacional? https://youtu.be/UwxgPa5OD1s?si=CWvEX_LSW7zUrbNW

UNIDAD II TERRITORIO, POBLACIÓN Y DESARROLLO HUMANO		
Logros de aprendizaje	Al finalizar la unidad temática, el estudiante contextualiza la configuración del territorio en relación con el crecimiento poblacional y analiza las desigualdades en los niveles de desarrollo humano entre las regiones del país.	
Semanas	Tipo de Clase	Contenidos
5	Teoría	• Territorio, Regionalización y Descentralización. • Estructura de la Población Peruana, transición demográfica y el bono demográfico. • Tendencias y características de la dinámica poblacional peruana al año 2050. • Urbanización y Migración Interna.
	Clase Práctica	• Exposición organizada y crítica de los contenidos. • Uso de material visual organizado en diversos formatos: imágenes, PPT u otro facilitador visual. • Estudio de casos. • Comentario a lecturas especializadas o video documentales (según sea el caso) • Desarrollo de un diálogo con los estudiantes. • Lectura: Ceplan. (2019). El Perú en el que vivimos: caracterización del territorio. Lima: CEPLAN

		• Video: Perú se acerca los 34 millones de habitantes. En https://youtu.be/OLr8-FrXzVE?si=T5xTcTWHIYN0SHOI • Práctica calificada – PR1
6	Teoría	• Migración Externa Peruana 1990-2020. • Balance de la inmigración extranjera en el Perú. • Problemáticas de las ciudades en el siglo XXI.
	Clase Práctica	• Exposición organizada y crítica de los contenidos. • Uso de material visual organizado en diversos formatos: imágenes, PPT u otro facilitador visual. • Estudio de casos. • Comentario a lecturas especializadas o video documentales (según sea el caso) • Desarrollo de un diálogo con los estudiantes. Lectura: Dedios, M. C. y Ruiz, F. (2022). Migración reciente hacia el Perú: situación, respuestas de política y oportunidades. https://www.undp.org/sites/g/files/zskgke326/files/2022-10/PNUDLAC-working-paper-35-Peru-ES.pdf Video: ¿Por qué cada vez los peruanos migran al exterior? https://youtu.be/aR_nJeSZLxI?si=xQj2RF26QDw7ufFR
7	Teoría	• Desarrollo Humano: dimensiones e indicadores. • Desigualdades Regionales en el Perú. • Análisis de las disparidades en el IDH entre las regiones.
	Clase Práctica	• Exposición organizada y crítica de los contenidos. • Uso de material visual organizado en diversos formatos: imágenes, PPT u otro facilitador visual. • Estudio de casos. • Lectura: Pastor, G. (2023). Desigualdad regional: tendencias recientes y retos de la política. Foco Económico. Un blog latinoamericano de economía y política. https://dev.focoeconomico.org/2023/08/04/desigualdad-regional-tendencias-recientes-y-retos-de-politica/ • Video: ¿Qué entendemos por desarrollo regional? https://youtu.be/jzM4bVLlQvs?si=5DUiAh8vXA35DYDX
8	• Examen Parcial	

UNIDAD III	ECONOMÍA, SOCIEDAD Y CULTURA EN EL PERÚ	
Logros de aprendizaje	Al finalizar la unidad temática, el estudiante analiza los fenómenos económicos, culturales y sociales en el Perú, con énfasis en la informalidad, la desigualdad social y la pobreza. Asimismo, explica la importancia de la diversidad cultural y la interculturalidad en el país.	
Semanas	Tipo de Clase	Contenidos
	Teoría	• Economía formal, informal y delictiva. • Trabajo, empleo y precariedad laboral.

9	Clase Práctica	- Exposición organizada y crítica de los contenidos. - Uso de material visual organizado en diversos formatos: imágenes, PPT u otro facilitador visual. - Estudio de caso. - Comentario a lecturas especializadas o video documentales (según sea el caso) - Desarrollo de un diálogo con los estudiantes. - Lectura: Cap. 3. Las tres economías. Durand, F. (2007). El Perú fracturado: formalidad, informalidad y economía delictiva. Lima: Fondo Editorial del Congreso. https://www.studocu.com/pe/document/universidad-nacional-mayor-de-san-marcos/realidad-nacional-y-mundial/francisco-durand-el-peru-fracturado/52026743 - Video: Informalidad en el Perú: causas y consecuencias. https://youtu.be/SEVl7Ox9J98?si=vxnqGMnM9xd1Abdw
10	Teoría	- Estratificación social. - Exclusión y desigualdad social y económica en el Perú. - Pobreza: dimensiones, indicadores y vulnerabilidad social.
	Clase Práctica	- Exposición organizada y crítica de los contenidos. - Uso de material visual organizado en diversos formatos: imágenes, PPT u otro facilitador visual. - Estudio de casos. - Comentario a lecturas especializadas o video documentales (según sea el caso) - Desarrollo de un diálogo con los estudiantes. - Lectura: Alcázar, L. (2019). Las brechas que perduran: una radiografía de la exclusión social en el Perú. Lima: BID. https://www.grade.org.pe/publicaciones/brechas-que-perduran-una-radiografia-de-la-exclusion-social-en-peru/ Cap. 1 y 2 - Video: Más de medio millón de peruanos caen en pobreza en solo un año https://youtu.be/_YS7flvTLmY?si=ECfa-tPpfX1ON06q
11	Teoría	- Diversidad Cultural y la discriminación racial, étnica y social. - Identidad Nacional. - Políticas públicas con enfoque de derechos humanos. - Interculturalidad y equidad de género.
	Clase Práctica	- Exposición organizada y crítica de los contenidos. - Uso de material visual organizado en diversos formatos: imágenes, PPT u otro facilitador visual. - Estudio de casos. - Lectura: Agüero, J. Muñoz, R. Ore, G. Sandoval, P. y Torrejón, S. (2014). La diversidad cultural en el Perú. Lima: Ministerio de Cultura. http://repositorio.cultura.gob.pe/handle/CULTURA/82 - Video: Perú Intercultural. La diversidad nos une https://youtu.be/CfXTpsljPvo?si=OEmW3x_MEX2E8X8i Práctica calificada - PR2

UNIDAD IV	POLÍTICA, DEMOCRACIA Y DEFENSA NACIONAL	
Logros de aprendizaje	Al finalizar la unidad temática, el estudiante analiza críticamente los problemas y desafíos de la política, el Estado y la democracia, reflexionando sobre su impacto en la sociedad y promoviendo una actitud democrática en su participación ciudadana.	
Semanas	Tipo de Clase	Contenidos
12	Teoría	• Estado, Democracia y Ciudadanía. • Partidos políticos y sus crisis de representación. • Corrupción sistémica y fragilidad institucional.
	Clase Práctica	• Exposición organizada y crítica de los contenidos.
		• Uso de material visual organizado en diversos formatos: imágenes, PPT u otro facilitador visual. • Estudio de casos. • Comentario a lecturas especializadas o video documentales (según sea el caso) • Desarrollo de un diálogo con los estudiantes. • Lectura: López. S. (2010). Estado y ciudadanía en el Perú. En El Estado en debate. Lima: PNDU, pp. 33-75. • Video: La crisis de los partidos políticos en el Perú. https://www.youtube.com/live/1nT7_JEUZrQ?si=aEooVuotUX1MkwOg
13		• Movimientos sociales. • Protestas y movilizaciones étnicas. • Movimientos ambientalistas. • Gobernabilidad y representación nacional.
		• Exposición organizada y crítica de los contenidos. • Uso de material visual organizado en diversos formatos: imágenes, PPT u otro facilitador visual. • Estudio de casos. • Comentario a lecturas especializadas o video documentales. • Lectura: Murakami, Y y Pozsgai-Alvarez, J (2024). Un análisis de la democracia peruana durante la crisis política. ONPE. Revista Elecciones. Vol. 23. N° 27 (58), pp, 105-134. https://revistas.onpe.gob.pe/index.php/elecciones/issue/view/30/31 • Video: Movimientos sociales en América Latina. https://youtu.be/JlIfY9AkUE0?si=pARyqR47Qg9Bz_Kd
14	Teoría	• Violencia en el Perú. • Violencia social e inseguridad ciudadana. • Violencia contra la mujer y la Política Nacional de Igualdad de Género.
	Clase Práctica	• Exposición organizada y crítica de los contenidos. • Uso de material visual organizado en diversos formatos: imágenes, PPT u otro facilitador visual. • Estudio de casos. • Comentario a lecturas especializadas o video documentales (según sea el caso) • Desarrollo de un diálogo con los estudiantes.

		• Lectura: Cap. 1. Las violencias de género. En Miro Quesada Gayoso, J. y Ñopo, H. (2022). Ser mujer en el Perú. Donde estamos y a donde vamos. Lima: Editorial Planeta. • Video: La violencia de género en el Perú. https://youtu.be/slbtCCJQWe8?si=D93gYH_-R2hGzENF • Práctica PR3
15	Teoría	• Seguridad y Defensa Nacional. • Amenazas a la Seguridad Nacional: Narcotráfico, crimen organizado y desastres naturales. • La Agenda Nacional Objetivos Nacionales y el desarrollo sostenible.
	Clase Práctica	• Exposición organizada y crítica de los contenidos. • Uso de material visual organizado en diversos formatos: imágenes, PPT u otro facilitador visual. • Estudio de casos. • Comentario a lecturas especializadas o video documentales (según sea el caso) • Desarrollo de un diálogo con los estudiantes. • Lectura: Hernández, M. (2004). Acuerdo Nacional: pasado, presente y futuro. Estocolmo. https://acuerdonacional.pe/wp-content/uploads/2014/06/Pasado Presente Futuro-MH_10_04.pdf • Video: El sistema de defensa nacional y su relación con la seguridad. https://www.youtube.com/live/tHJxFLnqkks?si=CjtNMG559C7Pz3p7
16	• Examen Final	
17	• Examen sustitutorio	

VII. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:

En este aspecto debemos resaltar la capacidad profesional de los docentes en desarrollar y utilizar los diversos recursos y despliegues metodológicos, con la intención de fomentar en los diversos momentos del desarrollo de las competencias pertinentes mediante:

Una enseñanza programada, aprendizaje cooperativo, lecturas guiadas, reportes del estudiante, estudios de casos, entre otros.

VIII. RECURSOS:

Equipos: computadora, laptop, Tablet, celular.

- Materiales: Toma de notas de clase del Docente, lecturas seleccionadas (obligatorias y complementarias, estarán disponibles en formato PDF en el aula virtual en la semana correspondiente)
- Otros recursos informativos complementarios como: documentales, videoconferencias, filmes, entre otros.
- Plataformas: Moodle, entre otras.

IX. CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

La nota mínima promedio para aprobar el curso es 11 (once).

- La asistencia a clase es obligatoria y el 30% de faltas injustificadas inhabilita continuar con las evaluaciones.
- Tienen derecho al examen sustitutorio aquellos alumnos que resulten desaprobados en el curso con promedio mayor a 07 o aquellos que no rindieron el examen parcial o final.

UNIDAD	CRITERIOS	INSTRUMENTOS	PONDERACIÓN
II	Práctica Calificada (01) Control de lectura 1	Cuestionario	(15%)
III	Práctica calificada (02) Control de lectura 2	Cuestionario	(15%)
II	Examen Parcial	Cuestionario	(25%)
IV	Práctica Calificada (03) Informe de investigación	Rúbrica	(20%)
IV	Examen Final	Cuestionario	(25%)

Fórmula:

$$\text{Promedio Final} = (PR1 \times 0.15) + (PR2 \times 0.15) + (PR3 \times 0.20) + (EP \times 0.25) + (EF \times 0.25)$$

X. REFERENCIAS:

Bibliografía Básica:

- AGÜERO, J. MUÑOZ, R. ORE, G. SANDOVAL, P. Y TORREJÓN, S. (2014). *La diversidad cultural en el Perú*. Lima: Ministerio de Cultura.
<https://repositorio.cultura.gob.pe/bitstream/handle/CULTURA/82/La%20diversidad%20cultura%20en%20el%20Per%C3%BA.pdf>
- CEPLAN. (2019). *El Perú en el que vivimos: caracterización del territorio*. Lima: CEPLAN
- DURAND, F. (2007). *El Perú fracturado: formalidad, informalidad y economía delictiva*. Lima: Fondo Editorial del Congreso. <https://www.studocu.com/pe/document/universidad-nacional-mayor-de-san-marcos/realidad-nacional-y-mundial/francisco-durand-el-peru-fracturado/52026743>
- DURAND GUEVARA, A. (2014). Movimientos sociales y política en el Perú de hoy. *Latinoamérica. Revista de Estudios Latinoamericanos* (58), pp, 59-84.
https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1665-85742014000100004&script=sci_abstract
- LÓPEZ, S. (2010). Estado y ciudadanía en el Perú. En *El Estado en debate*. Lima: PNDU, pp. 33-75.
- MIRO QUESADA GAYOSO, J. Y ÑOPO, H. (2022). *Ser mujer en el Perú. Donde estamos y a donde vamos*. Lima: Editorial Planeta.
- PARODI, C (2013). *Perú 1960-2000, Políticas económicas en entornos cambiantes*. Fondo Editorial de la Universidad del Pacífico.
<https://repositorio.up.edu.pe/handle/11354/2985?show=full>
- UGARTECHE, O. (2018). Modelos de desarrollo alternativos actuales y emergentes. En *Desarrollo y democracia en el Perú. Contribución de la cooperación internacional y rol de las organizaciones de la sociedad civil*. Lima: Coordinadora de Entidades Extranjeras de Cooperación Internacional (COEECI), Unión Europea, pp. 92 – 121.

<https://www.coeeci.org.pe/wp-content/uploads/2018/08/modelos-desarrollo-desarrollo-democracia-peru-coeeci-2018.pdf>

Bibliografía complementaria:

- Altamirano, T (1992). *Éxodo. Peruanos en el exterior*. Lima: PUCP.
<https://repositorio.pucp.edu.pe/index/handle/123456789/181659>
- Amat y León C. (2006). *El Perú nuestro de cada día. Nueve ensayos para discutir y decidir*. Fondo Editorial de la Universidad del Pacífico.
<https://biblioteca.urp.edu.pe/abnopac/abnetcl.exe?TITN=45893>
- Aramburú, C. E.; Mendoza, W. (2015). “*El futuro de la población peruana: problemas y oportunidades*”. Debates en Sociología, [s. l.], n. 41, p. 5–24.
<https://research.ebsco.com/linkprocessor/plink?id=aa053427-50e6-3495-a962-185b906284ad>.
- BURT, J.M. (2011). *Violencia y autoritarismo en el Perú: bajo la sombra de Sendero y la dictadura de Fujimori*. Segunda edición. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
[https://www2.congreso.gob.pe/sicr/cendocbib/con4_uibd.nsf/48817F3AEDB945A505257DD200718FF8/\\$FILE/1_pdfsam_violenciayautoritarismoenelperu.pdf](https://www2.congreso.gob.pe/sicr/cendocbib/con4_uibd.nsf/48817F3AEDB945A505257DD200718FF8/$FILE/1_pdfsam_violenciayautoritarismoenelperu.pdf)
- Castells, M (2004). *Globalización truncada de América latina, la crisis del Estado – nación y el Estado Neoliberal*. Archivo Chile
http://www.archivochile.com/Chile_actual/20_tras_interna/chact_trasintern0007.pdf
- CEPLAN. (2016). *Economía informal en Perú: situación actual y perspectivas*. Lima: CEPLAN.
- Dammert, M (2003) *La descentralización en el Perú a inicios del siglo XXI: de la reforma institucional al desarrollo territorial*. Latin American Institute for Economic and Social Planning, UN ECLAC. <https://repositorio.cepal.org/server/api/core/bitstreams/26b3ab49-1fdb-4852-a5f83a80e4cb7b12/content>
- Huber, L. (2002). *Consumo, cultura e identidad en el mundo globalizado: estudios de caso en los Andes: (ed.)*. IEP Ediciones. <https://elibro.net/es/lc/bibliourp/titulos/79388>
- Levitsky, S. y Zavaleta, M. (2019). *¿Por qué no hay partidos políticos en el Perú?* Lima: Editorial Planeta.
- Matos, J (2012). *Estado desbordado y sociedad nacional emergente*. Lima: URP.
<https://biblioteca.urp.edu.pe/abnopac/abnetcl.exe?TITN=62633>
- OXFAM. (2016.). *Agenda contra la desigualdad: Cinco temas críticos para cerrar las brechas*. Trabajo Perú N° 2. <https://peru.oxfam.org/lo-%C3%BAltimo/publicaciones/cinco-temas-criticospara-cerrar-las-brechas>
- Trivelli, C. (2018). “*Las caras de la pobreza. Informe Anual 2009-2010-OXFAM Lima*”, IEP. pp. 28-37 <https://www.studocu.com/pe/document/universidad-ricardo-palma/realidad-nacional/lascaras-de-la-pobreza-los-pobres-siguen-siendo-los-mismos/79118886>
- Vásquez, U y De Lisio, A (et.al) (2022). *Cambio ambiental global, metabolismo social local, gobernanza y alternativas: América Latina y el Caribe frente a la crisis climática*. CLACSO. https://www.clacso.org/wp-content/uploads/2022/07/V1_Cambio-ambiental-global_N4-1.pdf